

# Openings scherm PaintShopPro Photo XI



Onderdelen van PaintShopPro XI zijn :

**Bewerken** van foto's.

**Studiecentrum**, geeft toelichting bij het gekozen gereedschap.

**Fotolade** voor het beheren en terugvinden van foto's.

**Foto Downloader** ophalen van foto's uit camera of kaartlezer.

**Snapfire**, waar mee u een fotoboek, fotocollage of een wenskaart kunt maken.

## Inhoudsopgave.

Onderwerp.	Blz.
Werkbalken .....	3
Werkbalk Gereedschappen .....	5
Een bestand openen .....	6
Gereedschappen .....	7
Afbeeldingsgrootte aanpassen .....	4
Foto verbeteren .....	8
Lichter of donkerder maken met het histogram ...	9
Foto rechte trekken .....	9
Hoge lichten/middentonen/schaduwen .....	10
Rode ogen verwijderen .....	10
Verscherpen .....	11
Het kloonpenseel .....	11
Tekst in een foto zetten .....	12
Lagen .....	12
Afdrukken .....	13

# Werkblad.



## ➤ Werkbalken

Er zijn 7 werkbalken beschikbaar. U vindt ze in de Standaard Werkbalk onder de knop **Beeld**.

### - De menubalk

In de menubalk worden de verschillende menu's weergegeven. Door op zo'n naam te klikken ontvouwt zich een lijst met menu-opties.

### - De Standaard Werkbalk

Deze werkbalk heeft knoppen voor een aantal standaard handelingen, zoals bv. Openen en Opslaan.

### - Statusbalk

De Statusbalk geeft informatie over het geselecteerde gereedschap of menuopdracht.

### - Studiecentrum

De tekst die u hier ziet is van toepassing op het gekozen item in de Werkbalk Gereedschappen.

### - **Werkbalk Gereedschappen**

In de Gereedschapssset zitten de verschillende gereedschappen die u nodig heeft om foto's te bewerken. Het Selectiegereedschap, schrijf- en schildergereedschappen, selectietools enz.

Sommige gereedschappen hebben een klein zwart driehoekje, rechtsonder. Als u daar op klikt, verschijnen er nog een aantal, verborgen, gereedschappen. Klik op het driehoekje en houdt de linkermuis knop ingedrukt, er verschijnt een uitrol menu. Klik op het gewenste gereedschap.

### - **Het Afbeeldingsvenster**

Het Afbeeldingsvenster laat de geopende foto's zien. Als u een andere foto wilt, klikt u op de foto in het projectvak.

#### ➤ **Paletten**

Er zijn 12 paletten beschikbaar in PaintShopPro. U vindt ze in de Standaard Werkbalk onder de knop Beeld. Ze bevatten verschillende functies om afbeeldingen te beheren. De meest gebruikte zijn het palet Lagen, Materialen en het palet Overzicht.

### - **Palet opties voor Gereedschappen**

In dit palet kunt u de opties voor het gekozen gereedschap instellen zoals bv. vorm, grootte, scherpte.

### - **Palet Materialen**

Hier kunt u o.a. kiezen het materiaal en de voor- en achtergrondkleur.

### - **Palet Overzicht**

Als u op een te bewerken foto sterk hebt ingezoomd, ziet u hier de huidige locatie op de foto.

### - **Palet Lagen**

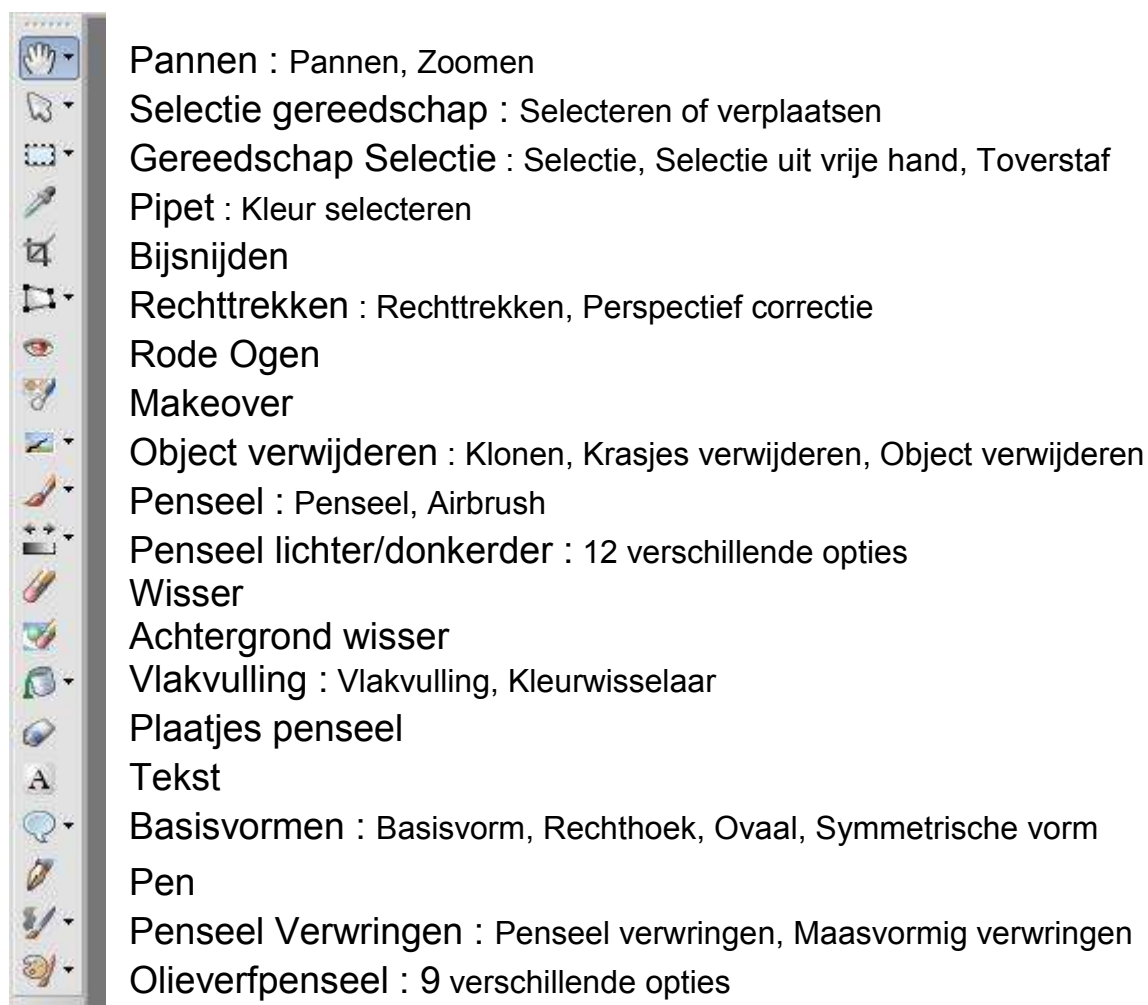
Hier hebt u keuze en overzicht van de gebruikte lagen.

### - **Fotolade.**

Hier kunt u de foto opzoeken die u wilt bewerken.

# Werkbalk Gereedschappen.

## Gereedschap



NB. bij alle oefeningen : Foto **NIET** opslaan !

## Een bestand openen.

U kunt op verschillende manieren een nieuw bestand openen in PaintShopPro  
De menu optie Openen gebruiken



1. Kies **Bestand > Openen**. Het dialoogvenster **Openen** verschijnt.
  2. Selecteer de juiste map en het gewenste bestand en klik op openen
- Het geselecteerde bestand wordt in een nieuw afbeeldingsvenster geopend.  
Kies de map cursus en daarna op openen en u ziet de oefenfoto's voor deze cursus.  
U kunt ook de foto in de Fotolade opzoeken en met een dubbelklik openen.

## Gereedschappen.

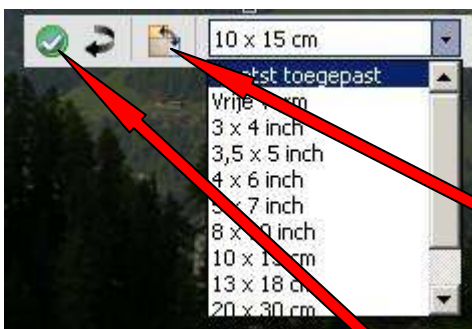
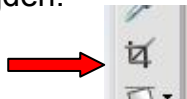
In de Werkbalk Gereedschappen vindt u een groot aantal mogelijkheden om de foto aan te passen, soms staat er een zwart driehoekje naast die een subkeuze geeft.

### Het Bijsnijden van foto's.

Soms is de foto die u gemaakt hebt toch niet helemaal naar uw zin. Vaak is een foto te verbeteren door er een stukje af te snijden.

Open de foto **Strand**.

Selecteer het gereedschap uitsnijden. →

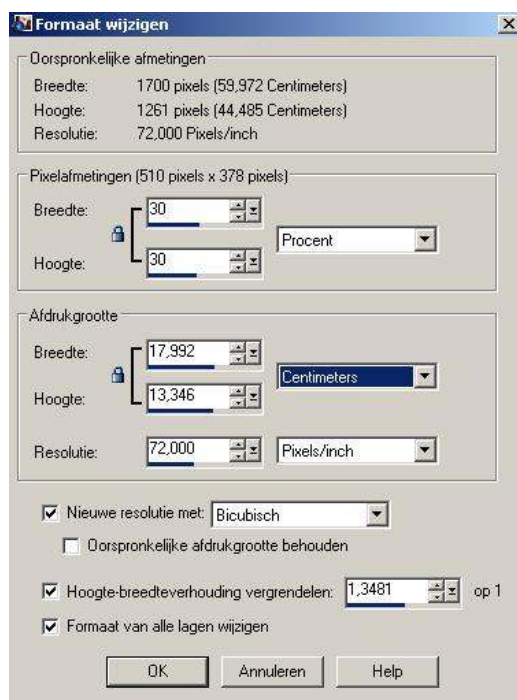


U kunt kiezen voor een aantal fotoformaten, daarbij wordt een vaste verhouding uitgesneden. Door op een vierkantje op het raster te klikken en slepen kunt u de maat van de uitsnede aanpassen. Om te kiezen tussen een staand of liggend formaat klikt u op de knop **Bijsnijd-rechthoek roteren**. Ook kunt u kiezen voor **Vrije vorm**, dan kunt u zelf de uitsnede en verhouding bepalen. Na het selecteren kunt u de selectie nog schuiven door er met de linker muistoets in te klikken en vast te houden. Is de uitsnede

klaar, klik dan op de knop **Toepassen** of dubbelklik in de foto. De foto is nu uitgesneden.

Opdracht: maak een uitsnede van 15 cm bij 10 cm.

## Afbeeldingsgrootte aanpassen.



**Open de foto: Leander.**

Ga vervolgens in de menubalk naar **Afbeelding > Formaat wijzigen.**

U ziet dan vervolgens een schermje dat aangeeft dat de afbeeldingsgrootte 17,992 cm breed is en 13,346 cm hoog en 72 pixels per inch heeft. Verander de breedte in 26 cm en kijk wat er met de lengte en het aantal pixels gebeurt! (de lengte en het aantal pixels veranderen ook).

72 pixels per inch is beeldschermresolutie. Voor het afdrucken heb je minimaal 200 ppi (pixels per inch) nodig. Drukwerk kwaliteit is 300 ppi.

NB. Als u van een afbeelding de grootte verandert, zorg dan dat nieuwe **pixelafmetingen** niet ver boven 100% staat!

**Opdracht:** Open de foto Leander.

Ga vervolgens in de menubalk naar **Afbeelding > Formaat wijzigen** en stel de breedte in op 26 cm.

Het opslaan van bestanden in PaintShopPro kan op verschillende manieren.

Op deze pagina zal ik een aantal manieren bespreken.

De optie **Opslaan als** gebruiken :

Hiermee kunt u een afbeelding, die u bewerkt heeft onder een andere naam, of met een andere extensie.

Kies in de menubalk **Bestand > Opslaan** alleen als u een bewerkte versie van een afbeelding over de oorspronkelijke versie heen wilt opslaan. **Dit is meestal niet verstandig, want de oorspronkelijke versie verdwijnt hierdoor!!!**

**Opdracht:** Ga in de menubalk naar **Bestand > Opslaan** als en type Leander 2 in voor uw bestand, het vakje achter bestandsnaam is blauw. Bij het vakje Opslaan als kunt u de extensie instellen.

Voorbeelden van extensies zijn: bmp, jpeg, psd. Pspimage is een PaintShopPro extensie.

NB. Iedere keer dat u een foto in jpeg opslaat, wordt er compressie toegepast, dwz wordt de kwaliteit van de foto een beetje minder. Dus als u dezelfde foto verschillende keren opent en sluit kunt u beter de extensie Pspimage van PaintShopPro gebruiken. Dan is er geen kwaliteitsverlies.

Ook via de Werkbalk Standaard kunt u klikken op **Opslaan** en **Opslaan als**.



## Foto verbeteren.

PaintShopPro biedt de mogelijkheid een foto op zeer eenvoudige wijze te verbeteren.



Op de Menubalk vind u de knop **Aanpassen** met een groot aantal keuzes.

Met **Eénstaps fotocorrectie** wordt automatisch een aantal bewerkingen uitgevoerd, welke uitstekende resultaten geeft.

Met de andere keuzes kunt u zelf bepalen welke bewerking u wilt uitvoeren en daarbij de instellingen aanpassen.



Bij veel opties krijgt u een scherm dat hier op lijkt. Hier ziet u hoe de foto is voor en na de bewerking. Als u de keuze **Voorbeeld op Afbeelding** aanvinkt wordt ook de foto in het Afbeeldingsvenster gewijzigd. Nadat u **OK** klikt, wordt de wijziging uitgevoerd.

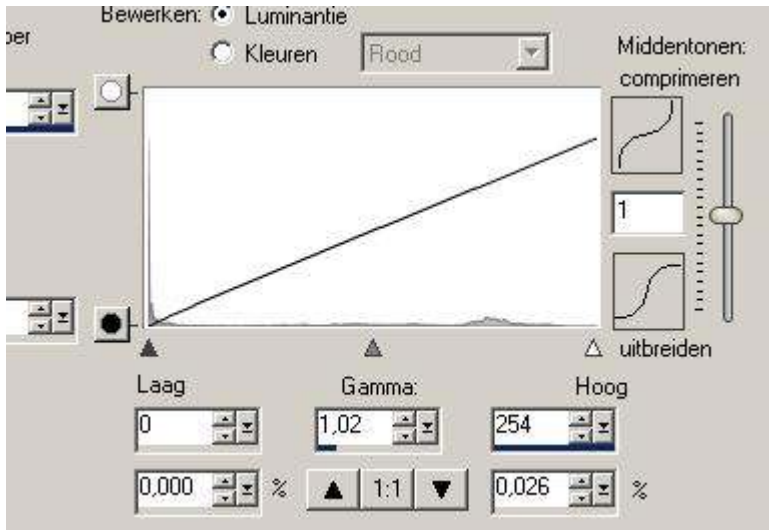
Uiteraard kan met **Ongedaan maken** iedere bewerking worden hersteld.

**Opdracht:** open de foto Bergdorp en probeer een aantal correcties uit onder de knop **Aanpassen** en kijk wat het effect is. Druk na iedere correctie op de knop **Ongedaan maken**. Als u alle mogelijkheden geprobeerd hebt, kunt u de foto sluiten door, bovenin, in de menubalk **Bestand** > **Sluiten** te klikken. PaintShopPro vraagt u dan of de wijzigingen opgeslagen moeten worden. Klik op **Nee** omdat anders de foto over het origineel heen gezet wordt.

## Lichter of donkerder maken met het histogram.

Open het bestand **Gracht**.

Er zijn veel donkere tinten in deze foto en weinig echt lichte. Om de belichting te corrigeren klikken we **Aanpassen > Helderheid en contrast > Histogram aanpassen**.



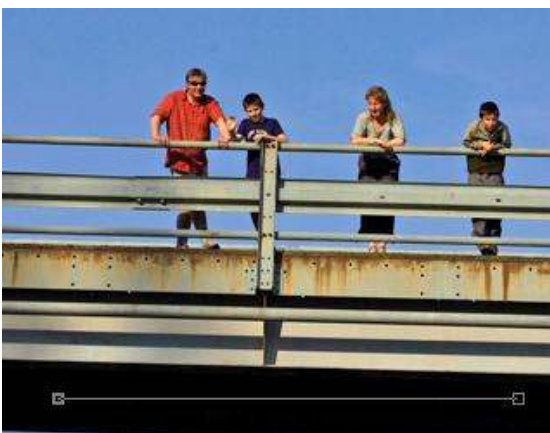
U ziet vervolgens het histogram van de foto. De hoogte van de curve geeft aan de linkerzijde aan hoeveel zwart er aanwezig is, de linkerzijde geeft de hoeveelheid wit aan. Onder het histogram staan 3 driehoekjes. Door hiermee te schuiven kunt u de foto meer contrast geven en levendiger maken.

Opdracht: Breng het witte driehoekje onder het rechter uiteinde een stukje naar links en de middelste een stukje naar rechts. U ziet dat de huizen er nu veel beter uitzien.

Als het niet bevalt via **Bewerken > Ongedaan** (Cntrl-Z) maken een stap terug gaan.

## Foto rechtekken.

Soms letten we bij het nemen van een foto onvoldoende op of we de camera recht houden. De horizon loopt dan scheef. Dit is in PaintShopPro heel eenvoudig te herstellen.

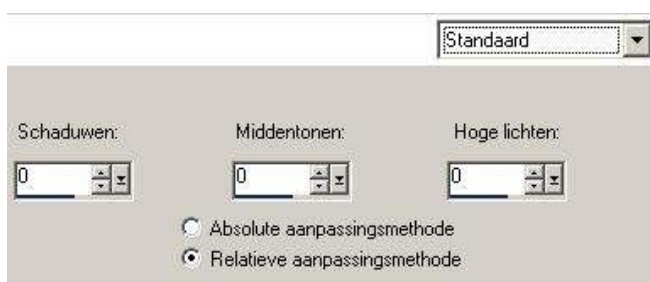


Opdracht : open de foto **Rechtekken**.

Klik in de gereedschapsbalk op het gereedschap rechtekken. Op het zwarte driehoekje kunt u kiezen tussen **Rechtekken** en **Perspectiefcorrectie**. Klik op **Rechtekken**, u ziet nu in de foto op een lijn die horizontaal loopt met aan beide einden een vierkantje. Breng beide vierkantjes op de lijn die nu scheef is. Na een dubbelklik wordt de foto rechtgetrokken en worden de ontstane witte randen afgesneden. **Perspectiefcorrectie** gebruikt u als een gebouw door de groothoekstand van de camera vertekend is. U kunt hiermee een gebouw op gelijksoortige manier weer rechtzetten.

Opdracht : open de foto **Huis** en voer de correctie uit.

## Hoge lichten/middentonen/schaduwen.



Hoge lichten/middentonen/schaduwen is ook een heel mooi en nuttig gereedschap. Vaak zijn schaduwen in digitale foto's te donker en tonen te weinig details. Als u klikt op **Aanpassen > Helderheid en contrast** ziet u een groot aantal keuzes. We kiezen nu **Lichtste delen/middentonen/schaduwen**. U kunt nu de Schaduwen, de Middentonen en de

Hogelichten met de schuifjes of door getallen in te vullen naar eigen smaak aanpassen.

Onder de knop Instellingen vindt u een aantal voorkeuzes.

Opdracht : open de foto **bergdorp**.

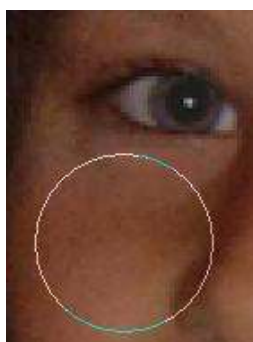
De Hoge lichten werken vooral op de lucht en Schaduwen op de donkere delen.

Probeer eens uit wat de verschillende instellingen voor effect hebben.

## Rode ogen verwijderen.

Open de foto **Rode ogen** en zoom in zodat de ogen redelijk groot zijn..

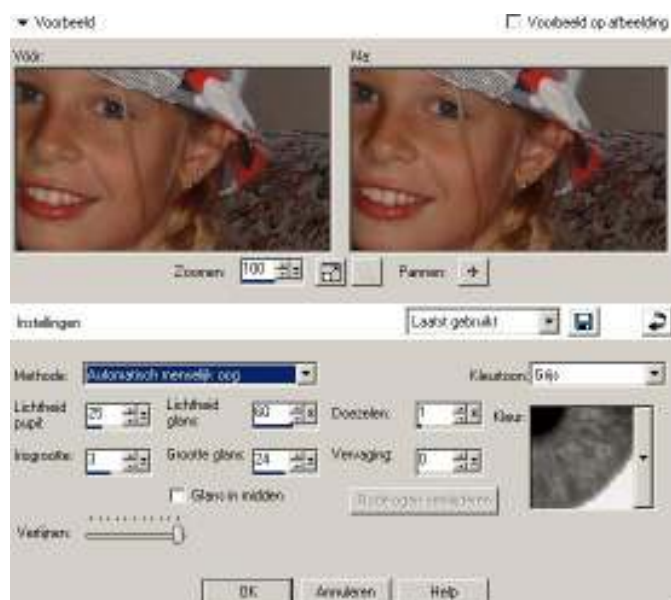
Klik het Gereedschapsbalk **Rode ogen** aan.



U krijgt een cirkel te zien, het centrum legt u zo nauwkeurig mogelijk op het oog en klik dan. Herhaal dit voor het 2<sup>e</sup> oog. U kunt Rode ogen ook corrigeren door te kiezen voor **Aanpassen > Rode ogen verwijderen**.

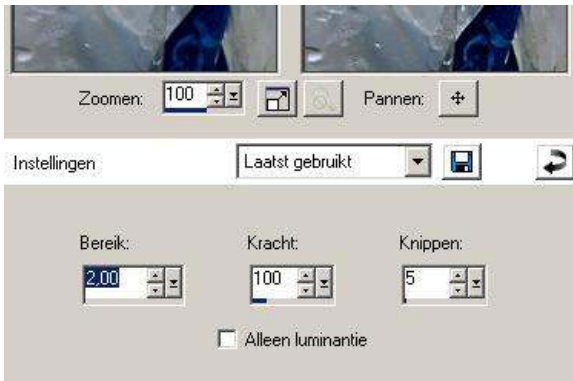
Hier heeft u een aantal extra mogelijkheden. Als u in het rechter venster

klikt kunt u de foto schuiven, waardoor beide ogen goed in beeld komen. Onder het linker venster kunt u meer inzoomen en onder het rechtervenster met de knop **Pannen** de ogen goed in beeld schuiven. Nu kunt nog veel meer instellingen aanpassen, zoals de kleur van het oog, Irisgrootte en glans. Experimenteer hier eens mee.



## Verscherpen.

Het meest gebruikt voor het verscherpen van foto's is onscherp masker.  
Opdracht : Open de foto **Verscherpen**.



Klik in de Menubalk op **Aanpassen > Scherpste > Onscherp masker**.

U krijgt nu een instelvenster met :

**Bereik** om de afstand in te stellen waarbinnen de pixels worden verscherpt,

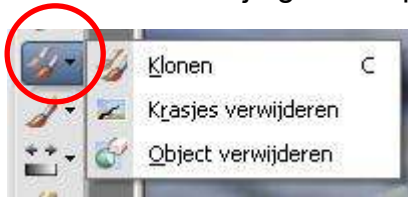
**Kracht** hoe sterk de verscherpen moet worden uitgevoerd,

**Knippen** bepaalt vanaf welke lichtwaarden de pixels moeten worden verscherpt.

In het voorbeeldscherm **Vóór** ziet u het effect van de instellingen, experimenteer hiermee.

## Het Kloonpenseel.

Met het **kloonpenseel** kunt u storende delen uit een foto verwijderen.  
Het zwarte driehoekje geeft 3 opties :



**Klonen,**  
**Krasjes verwijderen**  
**Object verwijderen.**

Opdracht : Open de foto **Strand**.

Klik op het gereedschap kloonpenseel en kies **klonen**. Zorg

er voor dat de dichtheid in de optiebalk op 100% staat en de modus op normaal. Met **Grootte** bepaalt u de dikte van de penseel. We gaan nu de hoop stenen verwijderen. Klik met de rechter muistoets op een plek in het zand ruim boven de hoop stenen. Zorg dat de zandkleur zoveel mogelijk overeenkomt met de zandkleur rondom de hoop stenen. Beweeg met de linker muistoets ingedrukt de muis van boven naar beneden met zijwaartse bewegingen, net zolang tot de stenen verdwenen zijn. Let er op dat er geen patronen ontstaan. Als dat wel gebeurt, klikt u weer met de rechter muistoets op een ander plekje in het zand om de patronen weg te halen. Haal ook het rode bandje op de voorgrond weg.

Ook kunt u als u wilt wat mensen uit de zee laten verdwijnen.

Opdracht: open foto **Strand** en haal met het kloonpenseel de stapel stenen weg.

Met de keuze **Object verwijderen** selecteert u het deel dat weg moet met ingedrukte linker muistoets. Daarna klikt u op **Bronmodus**  in het **Pallet opties voor gereedschap**. Dan selecteert u een deel in de foto dat de selectie moet vervangen.

Bij **Krasjes verwijderen** selecteert met ingedrukte linker muistoets u het krasje dat verwijderd moet worden.

Opdracht : Open de foto **Leander**, hier kunt u pikkels uit het gezicht verwijderen met het gereedschap **Krasjes verwijderen**.

## Tekst in een foto zetten.

**Open de foto Marken.** Klik in de gereedschapbalk op het tekstgereedschap. In de optiebalk kunt u lettertype en lettergrootte instellen. Kies met de linker muistoets de kleur voor de rand en met de rechter muistoets de vulkleur voor de letters. Type een tekst in de foto.



Er staan 8 vierkantjes in het kader, als u die klikt kunt u de tekst vergroten of verkleinen. Als in het midden klikt, kunt u de tekst verplaatsen. Rechts van het midden staat ook een klein vierkantje, als daar klikt kunt u de tekst roteren.

## Lagen.

Bij fotobewerking kunt u met verschillende lagen werken. In het begin lijkt dat ingewikkeld. Een foto bestaat uit één laag. Gaat u de foto bewerken dan komt er nog een, deels doorzichtige, laag overheen. Sommige uitgebreidere bewerkingen hebben daardoor vele lagen over elkaar heen. Door de lagen kunt u veranderingen aanbrengen die de originele foto intact laten en die eventueel later weer te veranderen of te verwijderen zijn. Aan het eind van een bewerking kunt u de lagen samenvoegen door er één laag van te maken, **Lagen > Samenvoegen > Alle Lagen samenvoegen**. Ook kunt u de foto met lagen en al opslaan. Dat moet dan in Pspimage, een PaintShopPro extensie. Als u de foto in jpeg opslaat, worden de

Als voorbeeld maken we een collage.

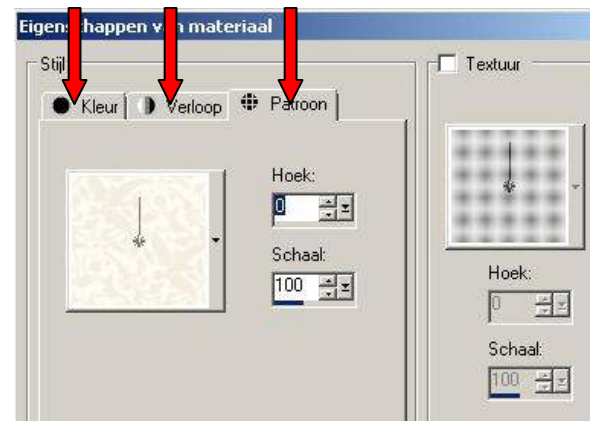
Klik **Bestand > Nieuw**, kies de Breedte 30 en de hoogte 20 cm.. Kies **Kleur**, hier kunt u ook een **Kleur**, **Verloop** of **Patroon** kiezen.



In dit geval is **Patroon** wel geschikt. Open nu de foto **Extraheren** en klik op **Selectie**

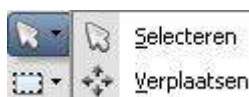


In het **Pallet Opties voor gereedschap** kunt u bij **Selectietype** de vorm kiezen. U kunt nu



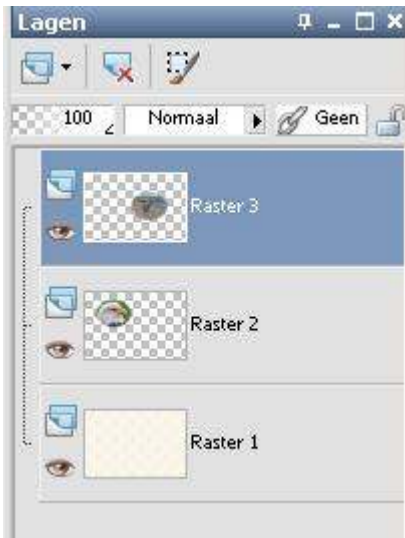
een deel van de foto selecteren. Als de selectie niet goed valt, klik dan in een andere hoek van de foto en probeer het opnieuw. Dan

kiest u **Bewerken > Kopiëren**. Deze foto kunt u nu sluiten en kiest dan **Bewerken > Plakken als nieuwe laag**. Nu klikt u **Selecteren**. Door in het centrum te klikken kunt u de uitsnede



verplaatsen. Met de kleine vierkantjes kunt u de afmeting van de foto wijzigen. Let op : alleen met de hoekpunten vervormt de afbeelding niet. Open nu de foto **Meeuw** en herhaal de handelingen

als na het openen van de vorige foto. Zoals u ziet is de rand van de uitsnede wazig, de breedte daarvan kunt u instellen met de waarde van **Doezelen** in het **Pallet Opties voor gereedschap**.

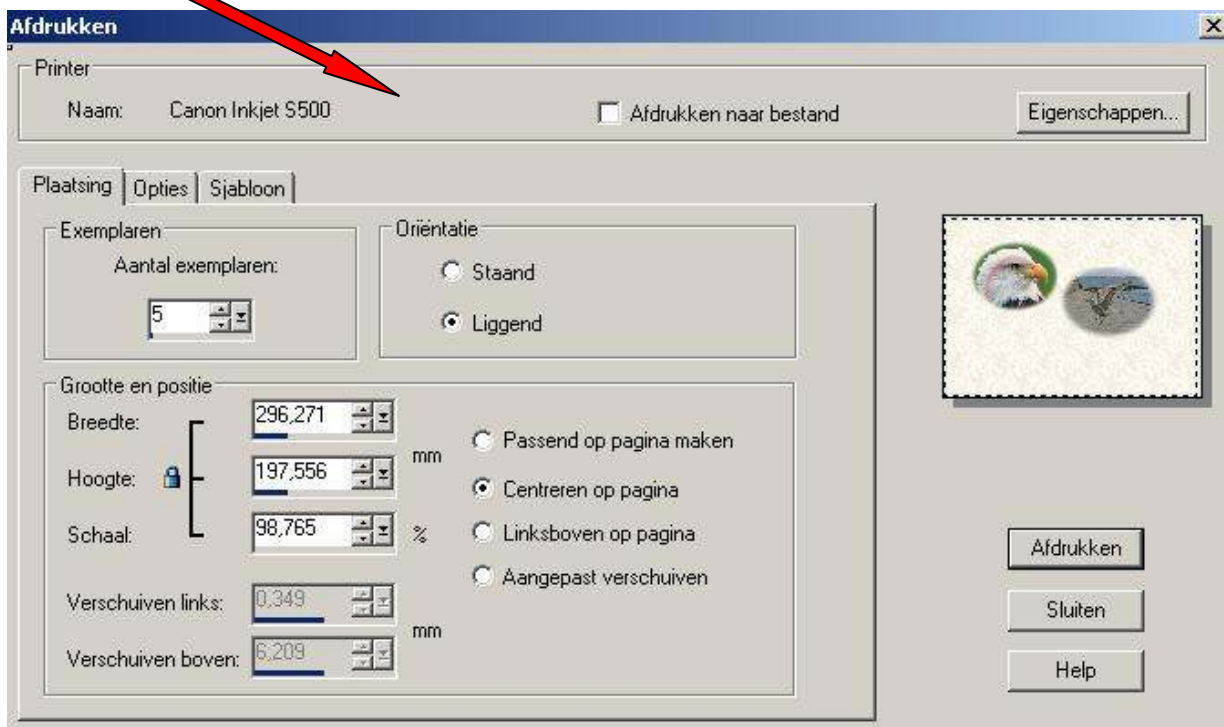


In het rechterdeel van het scherm ziet u het pallet Lagen. Daar staan inmiddels 3 lagen. Hier kunt u kiezen in welke Laag (Raster) u wilt werken. Aan de hand van het voorbeeld is wel te herkennen welke foto het betreft. Zolang de lagen niet worden samengevoegd kunt u ze onafhankelijk bewerken. U moet de afbeelding dan opslaan als Pspimage.

## Afdrukken.

Om een afbeelding te printen kiest u **Bestand > Afdrukken**.

**Opm.** hier hoort een vakje : Printerkeuze te staan, in Windows Vista werkt dat niet met deze versie PaintShopPro. De Standaard printer wordt gebruikt.



Nu kunt u het aantal afdrucken instellen, eventueel staand en liggend veranderen. Hier kiest u de breedte of hoogte van de afdruk. U kunt één van beide kiezen omdat deze waarden, door de verhouding, zijn gekoppeld. Ook instellen waar de afbeelding op het blad moet komen.